Publizieren in der transcript Open Library Politik

Ein Open Access Modell des transcript Verlags
in Zusammenarbeit mit dem
Fachinformationsdienst Politikwissenschaft (Pollux)

open-access.network Online-Workshop "Wir wollen mehr Open Access wagen! Wege, Modelle und Services für die Politikwissenschaft„ am 9. Februar 2022

transcript – unabhängiger Verlag und Open Access Player

- Wissenschaftlicher Fachbuchverlag mit Sitz in Bielefeld.
- Programmschwerpunkte: Kultur-, Medien- und Sozialwissenschaften, Geschichte, Philosophie und Kulturmanagement.
- Jährlich ca. 450 Neuerscheinungen. Rund 40% davon OA.
- Derzeit 5.330 lieferbare E-Books, davon 1.113 im Open Access.

[open access bei transcript]

Programmbereich Politikwissenschaft bei transcript

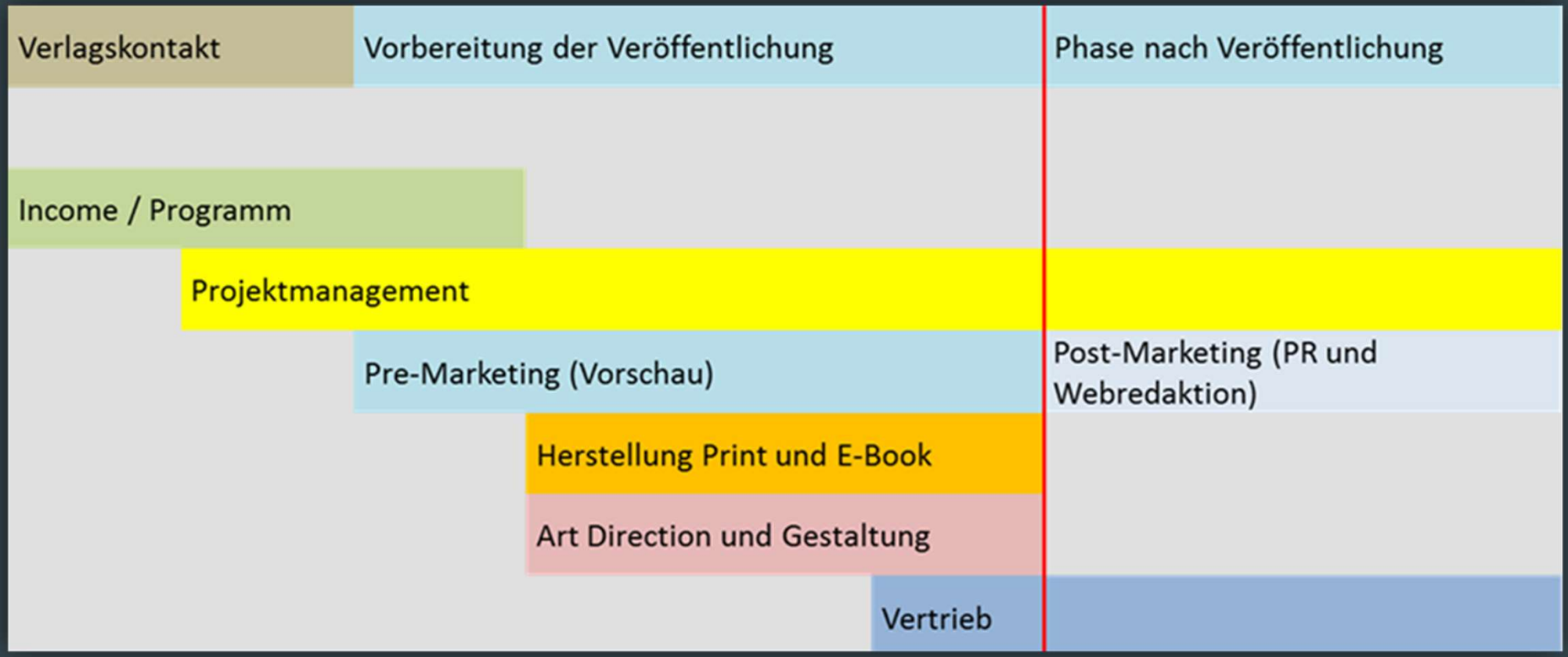
Publikationen aus den Forschungsfeldern:

- Internationale und Europäische Politik und Globalisierung
- Parteien, Soziale Bewegungen und Zivilgesellschaft
- Policy
- Politics
- Politische Bildung
- Politische Theorie
- Polity

- Jährlich 22+ Neuerscheinungen
- alle Buchpublikationen erscheinen im Open Access
- Für Autor*innen fallen keine OA-Zusatzkosten an

Die transcript Open Library Politik

Phasen der Buchpublikation mit dem transcript Verlag



Eine Auswahl klassischer Verlagsleistungen

Vorbereitung: Qualitätsprüfung, Beratung zu Urheberrechten, Titel- und Klappentextredaktion, Verschlagwortung zur fachlichen (und marktorientierten) Einordnung, Vergabe eindeutiger „Identifier“ (ISBN, DOI…)

Integration ins Verlagsprogramm:
Titel bekommt hohe Sichtbarkeit in den Bezugsfeldern und Anschlüsse an Fachstrukturen
Zugang in die Fachcommunity und Stimmigkeit des Programms

Herstellungsbegleitung: Satz, Bildbearbeitung, Erstellung einer druckoptimierten Datei, Erstellung einer E-Book-Datei

Das Buch auf dem Markt:
Verbreitung durch (internationale) Vertriebspartnerschaften und Marketing, Rezensionsmarketing und Rezensionexemplarversand

[open access bei transcript]

Unterschiede im Publikationsprozess OA/Nicht-OA

Kontakt/Akquise ➔ Angebot ➔

Angebot

Option 1: Nicht-OA ➔ Alle Rechte vorbehalten (exklusive Rechte an den Verlag)

Option 2: Open Access: Gold oder Grün ➔ einfache Nutzungsrechte an den Verlag

➔ Auswahl einer Creative Commons Lizenz

Vertrag ➔ Vorbereitungen zur Veröffentlichung ➔ Veröffentlichung ➔

Das Buch auf dem Markt: OA➔ Der Autor/die Autorin wird zum „Co-Publisher“

[open access bei transcript]

Impressum Buchpublikation OA und Nicht-OA

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext: https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de)
Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2021 im transcript Verlag, Bielefeld
© Imad Mustafa

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld
Lektorat: Safyah Hassan-Yavuz, Tuğba Önder
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
Print-ISBN 978-3-8376-5754-8
PDF-ISBN 978-3-8394-5754-2
EPUB-ISBN 978-3-7328-5754-8
https://doi.org/10.14361/9783839457542
Buchreihen-ISSN: 2701-0473
Buchreihen-eISSN: 2703-1667

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

© 2022 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

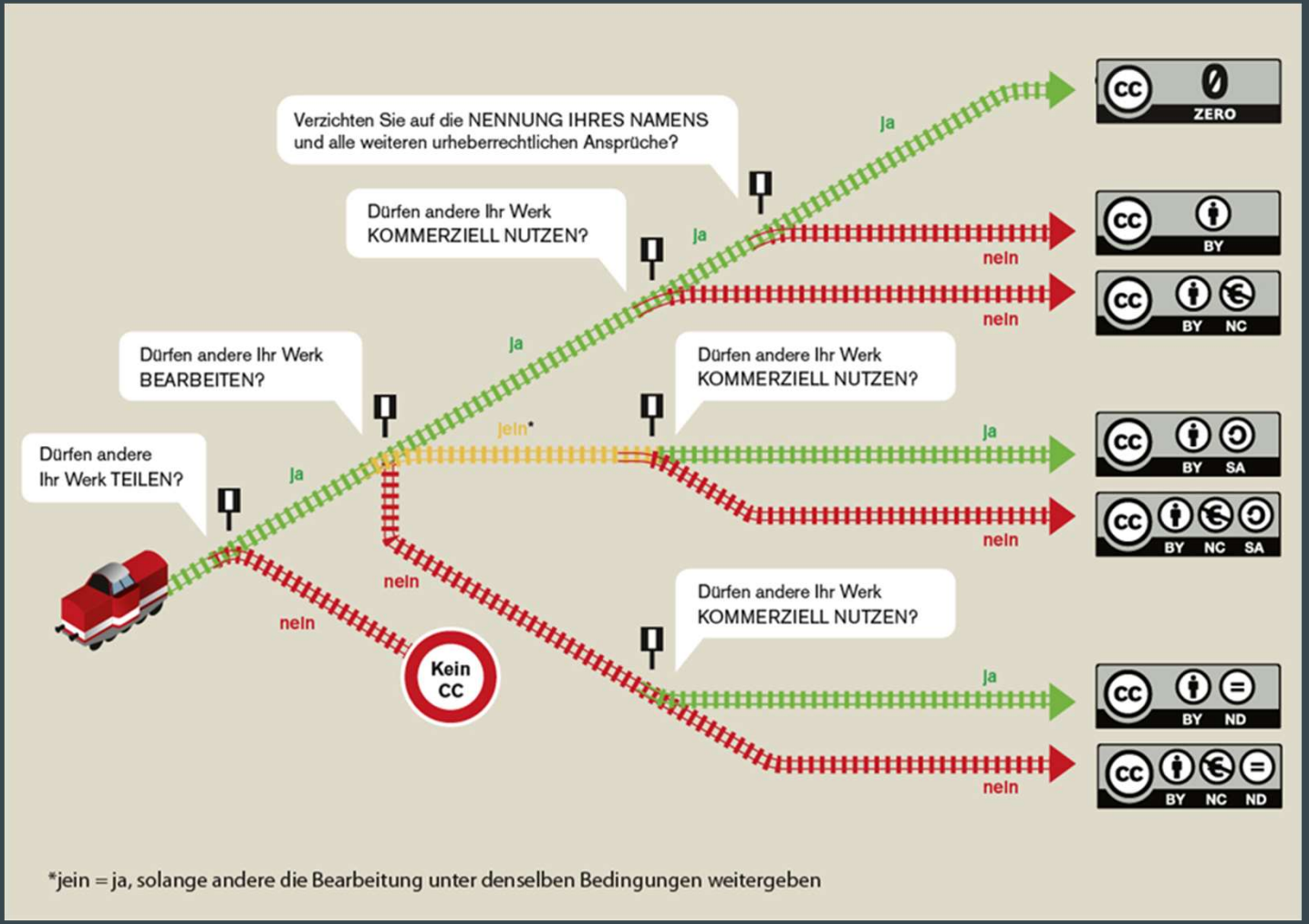
Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
Print-ISBN 978-3-8376-5990-0
PDF-ISBN 978-3-8394-5990-4
https://doi.org/10.14361/9783839459904
Buchreihen-ISSN: 2703-1047
Buchreihen-eISSN: 2703-1055

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: *https://www.transcript-verlag.de*
Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter *www.transcript-verlag.de/vorschau-download*

Creative Commons-Lizenz

Schützt die Rechte der Urheber*in

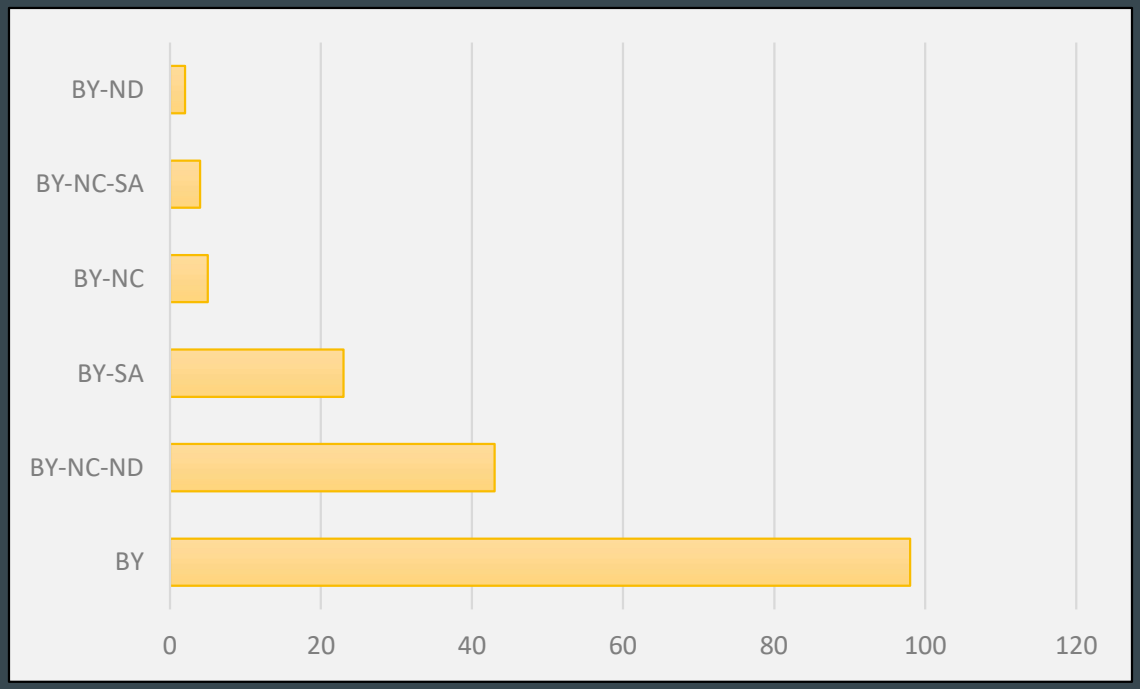
Gibt die Nutzung in einer - von der Urheberin oder dem Urheber gewählten Abstufung - für andere frei.



Quelle: Deutsches Institut für Erwachsenenbildung – Leibniz-Zentrum für Lebenslanges Lernen e.V., CC BY SA 3.0 by Jöran Muuß-Merholz für wb-web.

Schutz der Urheberrechte durch CC-Lizenzierung

(Von den Autor*innen gewählte) CC-Lizenzen der transcript Open-Access Ausgaben in 2021



[open access bei transcript]

Open Access beflügelt die Reichweite und ermöglicht weltweite Verfügbarkeit

Countries with highest usage: most popular books, Jan. 2021 to Dec. 2021.
Report created by the OAPEN Foundation, 22-1-2022

Country	ISBN	Title	Downloads
Germany			
	ISBN 9783839400876	Tuerkische Maenner in Deutschland	3,990
Ethiopia			
	ISBN 9783839450215	Legal Pluralism in Ethiopia	3,804
Philippines			
	ISBN 9783837643046	Games and Rules	1,716
United States			
	ISBN 9783839400401	Disability in Different Cultures	1,620
United Kingdom			
	ISBN 9783837640540	Healthcare as a Human Rights Issue	1,182
India			
	ISBN 9783837623789	Wounds and Words	1,054

Global usage: total downloads per country, Jan. 2021 to Dec. 2021.
Report created by the OAPEN Foundation, 22-1-2022

Country	Total
Germany	218,711
United States	42,659
Austria	29,500
Switzerland	25,142
United Kingdom	17,461
India	11,080
Philippines	8,162
Ethiopia	6,892
China	6,568
Canada	6,291
France	6,133
Italy	5,901
Australia	5,802
Russian Federation	5,750
Netherlands	5,603
Turkey	4,594
Spain	3,397
South Africa	3,291
Indonesia	2,923
Pakistan	2,856
Brazil	2,758
Poland	2,662
Mexico	2,481
Greece	2,073
Belgium	2,041

Country	Total
Kenya	1,975
Finland	1,947
Sweden	1,940
Korea, Republic of	1,775
Ireland	1,722
Japan	1,671
Ukraine	1,645
Colombia	1,526
Nigeria	1,493
Romania	1,450
Israel	1,403
Egypt	1,379
Hong Kong	1,376
Iran, Islamic Republic of	1,357
Argentina	1,355
Hungary	1,321
Denmark	1,313
Czech Republic	1,302
Singapore	1,271
Vietnam	1,251
Norway	1,248
Portugal	1,238
Peru	1,195
Chile	1,138
Thailand	1,082

Insgesamt konnten die Publikationen der OL-Politik weit über 2,2 Millionen Zugriffe auf sich versammeln

„Durch den offenen Zugang sind wissenschaftliche Erkenntnisse auch außerhalb der Wissenschaft besser verfügbar […]“
Wissenschaftrat (2022): Empfehlungen zur Transformation des wissenschaftlichen Publizierens zu Open Access

Open Access Leistungsspektrum

- Verbreitung, u.a. über OAPEN und JSTOR aber auch typische Endkunden-Kanäle
- Veröffentlichung mit Creative Commons-Lizenz
- Pflichtablieferung bei der DNB
- Langzeitarchivierung bei Portico
- DOI Registrierung auf Einzelkapitelebene
- Aufnahme in Discovery Systeme wie DOAB, GoogleScholar, EBSCO Discovery Service
- . . .

*Siehe z.B. „Qualitätsstandards für den Einstieg in die Open-Access-Stellung von Büchern“, Pieper D, Fund S, Werner K, Jobmann A (2018). Und “Checkliste für Verlagsleistungen”, Projekt OGeSoMo

[open access bei transcript]

BPC – Book Processing Charge

- Eine Open-Access-Gebühr (auch Book Processing Charge, kurz BPC) deckt Open-Access-Zusatzleistungen sowie entgehende Verkaufseinnahmen aus der elektronischen Ausgabe.
- Die Daten der „OpenAPC initiative“ zeigen, dass in Deutschland in 2020 durchschnittlich 6.365 € pro Open-Access-Publikation gezahlt wurden.
- Zuschüsse zu traditionellen Buchpublikationen ca. 3.000 €

[open access bei transcript]

Kostenkalkulation Buchpublikation

(Fach-)Buchkalkulation "traditionell"	
	Technische Herstellungskosten
	z.B. Satzkosten, Bildbearbeitung, Cover-Erstellung, Druck, Datenaufbereitung
+	**Verlagsgemeinkosten**
	z.B.: Autor*innenbetreuung, Vertrieb, Marketing, Präsentation auf Fachkonferenzen und Messen, Bereitstellung und Pflege der Hosting-Plattform, Lagerhaltung, Auslieferung etc.
=	**Publikationskosten**
-	**Verkaufseinnahmen Print**
-	**Verkaufseinnahmen E-Book**
-	**Erlöse aus Lizenzverkäufen**
=	**Minusbetrag => Publikationzuschuss**

(Fach-)Buchkalkulation Open Access	
	Technische Herstellungskosten
	z.B. Satzkosten, Bildbearbeitung, Cover-Erstellung, Druck, Datenaufbereitung
+	**Verlagsgemeinkosten**
	z.B.: Autor*innenbetreuung, Vertrieb, Marketing, Präsentation auf Fachkonferenzen und Messen, Bereitstellung und Pflege der Hosting-Plattform, Lagerhaltung, Auslieferung etc.
+	**Zusatzaufwände Open Access**
	Entwicklungskosten OA (Website, Verbreitungskanäle, Vertragserneuerung), CC-Lizenzierung, zusätzliche Verbreitungskanäle, Indexierungssysteme für Open Access etc.
=	**Publikationskosten**
-	**Verkaufseinnahmen Print**
X	**Verkaufseinnahmen E-Book**
X	**Erlöse aus Lizenzverkäufen**
=	**Minusbetrag => Publikationzuschuss**

Open Access Finanzierung

Die BPC wird häufig durch eine dritte Partei gedeckt:

- Die Einrichtung, an der der Autor/die Autorin tätig ist, übernimmt die Kosten.
- Drittmittel (z.B. aus einem Forschungsstipendium)
- Open Library Politik: ein Netzwerk aus Bibliotheken trägt die Kosten, anstatt das Buch zu kaufen

[open access bei transcript]

Kernelemente der Open Library Politik

- Open Access Transformation ganzer Fachbereiche durch ein Netzwerk (Bibliotheken und Fachinformationsdienst POLLUX)
- Der Verlag bündelt die Neuerscheinungen des Programmbereichs und schreibt die Open-Access-Kosten zur Förderung aus.
- Die Bibliotheken unterstützt die Veröffentlichung im Open Access anstatt das E-Book zu kaufen und erhält als Zusatzleistung ein kostenloses Printexemplare und werden als Förderer im Impressum, den Metadaten und der Verlagswebsite genannt.
- Crowdfunding: Je mehr Einrichtungen teilnehmen, desto günstiger

Vorteile

- Kostenverteilung auf viele, daher günstig: Pro Buch und Teilnehmer 79 EUR pro Buch (Paketkosten 1.720 EUR)
- Verlagspublikation: Aktive Verbreitung und Bewerbung der Publikationen, Zugang über bewährte Kanäle in die Wissenschaft.
- bewährte Titelauswahl, gesicherte Qualitätskontrolle, Einhaltung von Open-Access-Qualitätsstandards

Vorteile

- Erhalt eines breiten Buchangebots: Sicherung der Finanzierung erlaubt dem Verlag die Programmplanung aus der Wissenschaft heraus, anstatt an Förderbudgets entlang.
- Förderungskonformes Open Access für die Autor*innen.
- OA für alle Autor*innen, unabhängig vom Förderbudget ihrer wissenschaftlichen Einrichtung.

[open access bei transcript]

Die OL-Politik: seit vier Jahren erfolgreiche Umsetzung

- Kooperation mit dem Fachinformationsdienst für Politikwissenschaft und der Staats- und Universitätsbibliothek Bremen als Hauptsponsor.
- Seit 2018 schließen sich pro Jahr im Durchschnitt 46 Bibliotheken und der Fachinformationsdienst POLLUX zu einem Konsortium zusammen.
- Dank des gemeinsamen Engagements dieser »transcript Open Library Community« wurden bereits 65 Neuerscheinungen im Open Access veröffentlicht.

Die Open-Library-Community (Politik 2022)

Nachteile

- Erschwerte Planung für Verlag und Autor*in durch einjährige Laufzeit.
- Die Teilnehmer fördern z.T. noch unbekannte Publikationen.

[open access bei transcript]

Links

Pieper D, Fund S, Werner K, Jobmann A., (2018). Qualitätsstandards für den Einstieg in die Open-Access-Stellung von Büchern, 2nd ed. Bielefeld: Universitätsbibliothek Bielefeld. https://pub.uni-bielefeld.de/record/2932189

Materialien aus dem Projekt OGeSoMo, Nathalie Leinweber:

- Checklisten für Checkliste für Verlagsleistungen: https://www.uni-due.de/ogesomo/materialien
- Handreichung Nutzungsrechte: https://www.uni-due.de/imperia/md/images/ogesomo/poster_nutzungsrechte.pdf
- Handreichung CC-Lizenzen: https://www.uni-due.de/imperia/md/images/ogesomo/flyer_cc-lizenzen.pdf

Hanneken, Stefanie. (2021). »transcript Open Library Politik« – konsortiale Finanzierung von Open Access als Erfolgsmodell. https://doi.org/10.5281/zenodo.5675944

Wissenschaftrat (2022): Empfehlungen zur Transformation des wissenschaftlichen Publizierens zu Open Access; Köln. DOI: https://doi.org/10.57674/fyrc-vb61

Open APC - OA Monograph Charges: https://treemaps.intact-project.org/apcdata/bpc/

© Stefanie Hanneken, transcript Verlag.
Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de

[open access bei transcript]